

JULKINEN TIEDOTE

HAAPA VESI

**HAAPAVEDEN
KAUPUNKI
30 VUOTTA!**

**Tuore strategia
rakentaa Haapaveden
tulevaisuutta. [Sivu 3](#)**

**Haapaveden Superviikonloppu
2026 – elinvoimaa, kulttuuria ja
yhteisöllisyyttä. [Sivu 4](#)**

Pääkirjoitus

Haapavesi – sivistyksen juurista teolliseksi kaupungiksi

Kolmekymmentä vuotta sitten Haapavesi teki merkittävän ratkaisun. Vuonna 1996, suuren laman jälkimainingeissa, Haapaveden kunta muuttui kaupungiksi. Ratkaisu ei syntynyt kevyin perustein eikä hetkellisestä innostuksesta, vaan pitkän kehityskulun tuloksena. Kaupunkistatus koettiin tuolloin paremmin Haapaveden todellisuutta ja tulevaisuutta kuvaavaksi, kuin perinteinen kuntanimike.

Taustalla oli jo vahvasti käynnissä ollut paikkakunnan teollistuminen. Erityisesti suuri turvevoimalainvestointi oli tuonut Haapavedelle työpaikkoja, uusia asukkaita ja uskoa tulevaan. Myös Haapaveden Teknologia kylä Oy:n perustaminen kuvasti kunnianhimoa rakentaa elinkeinoiltaan monipuolista ja modernia paikkakuntaa.

Historiallisesti Haapavesi tunnettiin pitkään ennen kaikkea sivistyspitäjänä. Koulutus, kulttuuri ja yhteisöllisyys ovat olleet paikkakunnan vahvuuksia jo vuosikymmenten ajan. Teollisuuspaikkakuntana Haapaveden historia juontaa 60-luvulle.

Tuolloin käynnistyivät muun muassa meijeri-, saha- ja tekstiiliteollisuus sekä ajoneuvojen suodattimien valmistus. 1970-luvulla alkoivat elementtitalojen ja puukalusteiden tuotanto, 1980-luvulla betonituotteiden sekä lääketieteen elektroniikan ja mekaniikan valmistus, ja 1990-luvulla hirsitalotuotanto. 1970-luvulta lähtien Haapavedelle rakentuivat kaikki hyvinvointiyhteiskunnan palvelut työllistäen runsaasti ihmisiä julkisiin palveluihin.

Nyt kasvu tulee vihreän siirtymän investoinneista. Haapavedellä valmistetaan mm. sähkökattiloita sekä biojalostamoita ja kaupungin alueella on merkittävä puhtaan energian investointipotentiaali. Monien yritysten kasvua tukee myös varustautuminen.

Haapavesi on ollut jatkuvasti ajan hermolla maailman muuttuessa. Tämä ei ole ollut sattumaa, vaan seurausta kaukonäköisestä päätöksenteosta ja laajasta yhteisestä tahdosta kehittää paikkakuntaa. Pitkäjänteinen sivistys- ja kulttuurityö sekä aktiivinen ja ennakoiva teollistamis- ja elinvoimapolitiikka ovat kulkeneet Haapavedellä rinnakkain vahvan ja värikkäänkin demokratian ja osallisuuden kanssa.

Juuri tässä yhdistelmässä – sivistyksen ja yrittämisen liitossa sekä oikeassa muutoksen tulkinnassa – ovat Haapaveden menestyksen juuret ja tulevaisuus. Kolmekymmentä vuotta kaupunkina ei ole vain etappi historiassa, vaan osa pidempää jatkumoa, jossa Haapavesi on uskaltanut katsoa eteenpäin, tehdä rohkeita ratkaisuja luottaen omaan kykyynsä uudistua.

Esa Jussila
Kaupunginjohtaja

Haapaveden kaupunki – 30v juhlalehti

Kustantaja/Julkaisija: Haapaveden kaupunki

Lehden toteutus: Haapaveden kaupunki sekä Hilla Group

Päätoimittaja: Tanja Törmälehto,
Haapaveden kaupunki

Painopaikka: Waasa Graphics

Lehden kokonaispainos: 4 000 kpl

Verkkojulkaisu: Luettavissa

www.haapavesi-lehti.fi/nakoislehti

Kannen kuvat: Seppo Aho



Tuore strategia rakentaa Haapaveden tulevaisuutta

Uusi strategia nojaa vahvasti yrittäjyyden ja työllisyyden vahvistamiseen, sillä niiden varaan rakentuvat sekä asukkaiden arki että kaupungin talous, palvelut ja kasvu.

Kaupunki katsoo tulevaisuuteen uuden strategian myötä. Kaupunginjohtaja **Esa Jussilan** mukaan strategia luo yhteisen suunnan, jonka merkitys näkyy pitkälle tuleviin vuosiin. Uusi strategia korostaa erityisesti elinvoimaa, kasvua, yrittäjyyttä ja työpaikkoja, mutta huomio ulottuu myös koulutukseen, osaamiseen, kulttuuriin sekä ympäristön ja kestävyys kysymyksiin.

– Uusi strategia tunnistaa aikaisempaa paremmin myös haasteet, joita esimerkiksi väestörakenteen nopean muutoksen myötä tulee. Tunnistetaan, että väestö ikääntyy ja syntyvyys laskee, mutta niissä olosuhteissa sitä elinvoimaa kuitenkin pyritään kehittämään, Jussila toteaa.

Elinvoimainen kaupunki näkyy asukkaiden elämässä monin tavoin. Se tarkoittaa viihtyisiä asuinalueita, toimivia palveluita ja mahdollisuuksia työhön ja vapaa-aikaan. Elinvoiman lähtökohdaksi on kaupungin tasapainoinen talous, mikä on myös yksi neljästä kärkitavoitteesta uudessa strategiassa.

– Kun talous on tasapainoinen, voidaan tehdä elinvoimaa kehittäviä investointeja ja muita toimenpiteitä, Jussila summaa.

Strategian yhtenä isoimpana tavoitteena on yrittäjyyden ja työllisyyden vahvistaminen. Jussila pitää Haapaveden elinkeinoelämää jo nyt yhtenä kaupungin vahvuutena, sillä alueelta löytyy vahvoja, perinteisiä yrityksiä, jotka ovat pystyneet työllistämään ihmisiä vaikeinkin aikoina sekä kasvuyrityksiä, joissa työpaikat mahdollisesti tulevaisuudessa lisääntyvät. Kaiken kaikkiaan Jussila pitää Haapaveden työllisyystilannetta muuhun Suomeen verrattuna suhteellisen hyvänä.



Haapavesi on todella hyvä maaseutukaupunki ja täällä on hyvät lähtökohdat selvittää nykyisessä murroksessa omiin vahvuuksiin nojaten.

Kaupunginjohtaja Esa Jussila luottaa Haapaveden vahvuuksiin ja katsoo tulevaisuuteen positiivisin mielin.

KAUPUNKI HALUAA olla aktiivinen kumppani yrityksille myös jatkossa. Käytännössä tämä tarkoittaa esimerkiksi perustamisneuvontaa, liikeidean sparrausta sekä rahoitusvaihtoehtojen kartoittamista uusille yrittäjille sekä myös jo toimivien yritysten kasvua halutaan tukea tarjoamalla sopivia toimitiloja ja sekä aktiivisella vuoropuhelulla

– Haluamme olla aktiivisia, jotta yritykset voivat investoida niin paljon kuin se kaupungista on kiinni. Pyrimme kehittämään elinkeinoelämää monin tavoin. Työllisyys taas ylläpitää väestön määrää alueella, vaikka syntyvyys on laskussa. On tärkeää ymmärtää myös se, että kun oma väki ei riitä, niin maahanmuutto tuo työvoimaa Haapavedellekin. Kotouttamispalvelut ovat aikaisempaa ajankohtaisempia ja myös osana strategiaa, Jussila sanoo.

Koulutus ja osaaminen ovat keskeisessä roolissa yrittäjyyden ja työllisyyden vahvistamisessa. Jussilan mukaan monipuolisen koulutuksen järjestämiseen pyritään jatkosakin. Ammattitutkintojen lisäksi tärkeässä osassa ovat aikuis- ja täydennyskoulutukset, joilla omaa osaamista voi täydentää tarpeen mukaan. Näin saadaan paikkakunnalle osaavia tekijöitä, jotka vastaavat myös

yritysten työvoimatarpeisiin. Yrittäjyyden ja työn rinnalla kaupunki haluaa strategiallaan vahvistaa myös kaupunkilaisten hyvinvointia. Hyvinvointi ei ole erillinen teema, vaan keskeinen osa elinvoimaista kaupunkia.

– Pyrimme hoitamaan kunnan palvelut niin, että asukkailla on hyvät olosuhteet asua, elää ja viihtyä täällä. Se koskee näitä keskeisiä kuntapalveluja, että asuntoja on tarjolla ja asumisen mahdollisuuksia löytyy ja kaikenikäisille asukkaalle löytyy heidän tarvitsemiaan palveluja, Jussila tiivistää.

Elinkeinoelämän lisäksi Jussila nostaa Haapaveden vahvuudeksi myös sen monipuolisen luontoympäristön. Ympäristö ja kestävä kehitys kulkevat strategiassa mukana läpileikkaavasti. Kasvu ja kestävyys eivät ole toisilleen vastakkaisia, vaan toisiaan tukevia tavoitteita.

– Haluamme, että luontoympäristömme vahvuudet säilyvät ja niillä voidaan edelleenkin erottautua, mutta silti haluamme käyttää tätä luontoympäristöä myös taloudelliseen toimintaan, jotta se mahdollistaa asumisen paikkakunnalla, Jussila toteaa.

UUSI STRATEGIA toimii tiekarttana kohti elinvoimaista, kestävä ja hyvinvoivaa kau-

punkkia. Strategian toteutumista ja vaikutuksia seurataan säännöllisesti erilaisten konkreettisten mittareiden avulla. Näitä ovat esimerkiksi asukasmäärän kehitys, asuntojen määrä sekä vuokra-asuntojen käyttöaste. Kaupunkilaisten kokemaa hyvinvointia tarkastellaan asukaskyselyiden ja tyytyväisyyskyselyiden avulla, joita verrataan aiempiin kuntalaiskyselyihin. Talouden ja elinvoiman näkökulmasta keskeisiä mittareita ovat työpaikkojen nettolisäys sekä aloittavien yritysten määrä. Koulutuksen ja osaamisen osalta seurataan opiskelijamäärien kehitystä ja yleisesti koulutuksen määrää.

JUSSILA KOROSTAA, että muutokset eivät synny hetkessä, vaan ne vaativat aikaa ja pieniä tekoja sekä positiivisuutta, uskallusta ja luottamusta. Vaikka toimintaympäristö muuttuu ja haasteita riittää, tulevaisuuteen katsotaan luottavaisesti.

– Haapavesi on todella hyvä maaseutukaupunki ja täällä on hyvät lähtökohdat selvittää nykyisessä murroksessa omiin vahvuuksiin nojaten. Muutos kannattaa hyödyntää eikä jäädä sitä niinkään suremaan tai estämään, Jussila summaa.



Haapaveden Superviikonloppu 2026 – elinvoimaa, kulttuuria ja yhteisöllisyyttä

Teksti: Tanja Törmälehto

Kuvat: Tanja Törmälehto & Seppo Aho

Superviikonloppu toi Haapavedelle poikkeuksellisen määrän elämää, ääntä ja iloa. Väkimäärän lisääntyminen näkyi katukuvassa ja toi Haapavedelle kävijöitä myös muilta paikkakunnilta. Viikonlopun aikana Darekon Arenalla koettiin musiikkia, kulttuuria, kohtaamisia ja yhteisöllisyyttä. Viikonlopun aikana nähtiin, että pienikin kaupunki voi tarjota suuria elämyksiä, kun tekemisessä yhdistyvät yhteistyö ja rohkea panostus kulttuuriin.

Musiikki yhdistää – nuorten oma ilta veti porukkaa yli kuntarajojen

Viikonloppu käynnistyi perjantaina nuorten omalla tapahtumalla. Tapahtuma oli maksuton ja päihteetön, mikä mahdollisti sen, että kaikki halukkaat pääsivät mukaan. Illan aloitti upea Domiviio, joka on nousussa oleva kotimainen artisti. Tapahtuman pääesiintyjänä nähtiin rap-artisti Ares, joka on noussut viime vuosina suomalaisen rapin eturiviin.

Areenalle kokoontui runsaasti nuoria Haapavedeltä ja lähikunnista, ensimmäiset jonottajat saapuivat paikalle jo iltapäivällä. Tapahtuma keräsi ennätyselliset 800 kävijää, mikä kertoo ta-



pahtuman vetovoimasta ja siitä, että myös nuorille suunnatuille kulttuuritapahtumille on kysyntää. Ilta jäi varmasti monen nuoren mieleen pitkäksi aikaa.

Elinvoimamessuilla kohtaamisia ja kulttuuria

Lauantaina päivä jatkui takatalven tunnelmissa Elinvoimamessujen merkeissä, säästä huolimatta yleisö kuitenkin löysi paikalle. Kävijöitä messuilla oli noin 2600, joka on uusi kä-

vijäennätys. Messuisäntänä toimi karismaattinen Sami Kuronen, joka huolehti ohjelman sujuvuudesta ja tunnelmasta. Kulttuuri näkyi vahvasti päivän ohjelmassa, tarjoten monipuolisen kattauksen ohjelmaa. Lavalla nähtiin mm. upeita musiikkiesityksiä, taidokasta tanssia, inspiroivia keskusteluita ja puheenvuoroja.

Päivän aikana Darekon Areena täyttyi ihmisistä, puheensorinasta ja iloisesta tunnelmasta. Näytteilleasettajia oli paikalla lähes sata, mukana oli laaja kirjo yrityksiä, yhdistyksiä ja toimijoita eri aloilta. Messut

tarjosivat monipuolisen kokonaisuuden, jossa paikallinen yhteistyö, osaaminen, verkostoituminen ja elämykset kohtasivat.

Kevätysäri nosti tunnelman huippuunsa

Tunnelma ei hiipunut messujen jälkeen, vaan ilta jatkui railakkaissa tunnelmissa Kevätysäri VOL. 4-tapahtuman merkeissä, joka järjestettiin nyt neljättä kertaa. Tapahtuman järjesti paikallinen yritys Haapaveden Varaosapojat Oy ja paikalle saapui noin 950 ysärimusiikin ystävää. Illan aikana lavalle nousivat DJ-legenda Parta Matti eli Matti Airaksinen, Chorale ja Movetron, jotka pitivät huolen siitä, että tunnelma pysyi korkealla koko illan.

Kaupunki heräsi eloon – Superviikonloppu toi yhteen tuhannet ihmiset

Superviikonlopun merkitys Haapavedelle on huomattava, se kertoo siitä, että paikkakunnalla halutaan panostaa koko yhteisöön sekä rakentaa viihtyisää, elävää ja vetovoimaista kaupunkia. Tapahtumakokonaisuus osoitti, että kulttuuri ei ole vain viihdettä, vaan se on myös voimavara, joka vahvistaa yhteisöä ja luo uutta elinvoimaa.



Tämä yhteinen tekeminen näkyi monipuolisena ohjelmana ja tunnelmana.

Superviikonlopun onnistuminen perustui laajaan yhteistyöhön, jossa mukana olivat kaupungin toimijat, yritykset, yhdistykset ja monet muut tahot. Tämä yhteinen

tekeminen näkyi monipuolisena ohjelmana ja tunnelmana. Kun eri toimijat vetävät yhtä köyttä, syntyy kokonaisuus, joka ylittää odotukset ja luo pysyvää arvoa.

Vuoden 2026 Superviikonloppu jää mieleen monipuolisesta ohjelmasta ja vahvasta yhteisöllisyyden tunteesta. Se osoitti, että Haapavesi on elinvoimainen ja kehittyvä kaupunki, joka uskalltaa panostaa kulttuuriin ja yhteiseen tekemiseen. Superviikonloppu oli kokemus, joka vahvisti yhteisöä ja jätti jäljen niin kävijöihin kuin järjestäjiinkin.

Haapavesi Folk on koko kaupungin yhteinen festivaali – jo 37. vuotta

Teksti: Mari Paavola
Kuvat: Virpi Hildén, Haapavesi Folk ry & Laura Veikkola

Haapavesi Folk Music Festivalia on järjestetty Haapavedellä jo yli kolmen vuosikymmenen ajan. Vuonna 1989 alkunsa saanut festivaali syntyi paikallisesta innosta ja rakkaudesta kansanmusiikkiin, mutta on kasvanut ajan myötä yhdeksi Pohjois-Pohjanmaan merkittävimmistä kulttuurisista ilmiöistä. Haapavesi Folk ei ainoastaan tuo musiikkia kaupunkiin, vaan on ollut mukana rakentamassa Haapaveden identiteettiä kulttuurikaupunkina ja tehnyt Haapavedestä tunnetun nimen Suomen festivaalientällä – kuin myös kansainvälisesti.

Festivaali sai alkunsa Haapaveden opiston takapihalla. Ensimmäiset Folkit olivat mittakaavaltaan pieniä, mutta hengeltään suuria: esiintyjien, yleisön ja tekijöiden välinen raja oli häilyvä, talkoohenki vahvaa ja musiikki selkeästi keskiössä. Varhaisina vuosina tapahtuma haki muotoaan ja tapahtumapaikka vaihtui, mutta keskeinen ajatus pysyi samana: Haapavesi Folk rakentui musiikista, ihmisistä ja yhteisestä tekemisestä. Vuosien saatossa festivaali on kasvanut, siirtynyt Folk-puistoon ja vakiinnuttanut asemansa pitkäikäisenä ja tunnistettavana osana kansan- ja maailmanmusiikkikenttää, säilyttäen omaleimaisen ja lämminhenkisen luonteensa.

Haapavesi on monelle haapavetiselle ja etähaapavetiselle kesänvieton luonnollinen ykköskohde – paikka, joka on koti ja jonne palataan mökkeilemään tai tapaamaan läheisiä. Monille Folkit ovat yksi tapa kokea yhteyttä rakkaaseen kotipaikkakuntaan ja omiin juuriin: kohdata tuttuja ihmisiä, kuunnella kansanmusiikin säveliä ja olla osa sitä, mitä kaupungissa tapahtuu.

FOLK-VIIKKO on koko kaupungin yhteinen ponnistus. Festivaalin tekemiseen osallistuu laaja joukko haapavetisiä vapaaehtoisia, yhdistyksiä ja yrityksiä – kaupungin pitkäjänteistä tukea unohtamatta. Ilman tätä yhteisöä Haapavesi Folkia ei olisi olemassa – festivaali on aidosti yhteinen teko, josta



Freija-yhtye esiintymässä Folkeilla kesällä 2025. Vuonna 2005 perustettu yhtye tunnetaan lauluvetoisesta ilmaisustaan ja raikkaista tulkinnoistaan suomalaisesta kansanmusiikista.



Folk-tunnelmaa 1990-luvun alkupuolelta.

kuuluu lämmin kiitos kaikille vuosikymmenien aikana mukana olleille.

Folk-kurssit ovat olennainen osa Haapavesi Folkia ja koko festivaalin syntyhistoriaa. Alun perin juuri kurssien ympärille kokoontuneet muusikot, opettajat ja yleisö loivat pohjan festivaalille. Myös tänä kesänä Folk-kurssit järjestetään 22.–26.6.2026, ja ne ovat yhä tärkeä osa Folk-viikkoa – paikka oppimiselle, kohtaamisille ja musiikille, josta festivaali on saanut alkunsa.

OHJELMISTOSSA musiikin rinnalla kulkee kulttuuriperinnön aktiivinen rakenta-



Lastenpäivänä lavalle nousevat aina nuoret muusikot. Tässä taidonnäytettä vuoden 2023 festivaalilta.

minen. FolkAreena-keskustelutilaisuus toimii foorumina yhteiselle pohdinnalle ja kulttuuriperinnön vaalimiselle, ja se on osa festivaalin ohjelmistoa myös kesällä 2026. Oulu2026-kulttuuripääkaupunkivuotena eurooppalaiset ja pohjoispohjalaiset vaikutteet kohtaavat Haapavedellä tavalla, joka on festivaalille ominainen: avoimesti ja omista juurista ponnistaen.

Kesäkuussa Haapavedellä sukellaan ihanaan festivaalikuulaan jo 37. kertaa, kun Haapavesi Folk Music Festival järjestetään 25.–27.6.2026. Lämpimästi tervetuloa folkaamaan!

Haapaveden taidetapahtumat kutsuvat!

Teksti & kuvat: Hanna Hautala

Haapavesi on vireä kaupunki, joka sijaitsee Pyhäjoen varrella Oulun eteläisessä. Haapavesi juhlistaa Oulun kulttuuripääkaupunkivuotta toteuttamalla useita tapahtumia ympäri vuoden, erilaisissa luontoympäristöissä, nostaen esiin elävää kulttuuriperintöä. On toki muistettava, että kaupungissa on monenlaisia kulttuuritoimijoita, niin teatterin, tanssin, musiikin, kirjallisuuden kuin kuvataiteen saralla, joilla ei ole virallista Oulu2026 tapahtumaa, mutta jotka vuosittain tuottavat laadukasta jälkeä Haapaveden taide-elämään. Kannustaniis kokemaan ja näkemään haapavetistä kulttuuria niin tänä vuonna kuin tulevinakin vuosina!

Haapaveden kulttuurin juuret ovat vahvasti hiihtourheilussa ja kansanmusiikkiperinteessä. Suomen ensimmäisen hiihdon olympiamitalin voitti haapavetinen Tapani Niku ja onpa oma suksityyppi, haapavetinen, ollut monen suomalaisen hiihtäjän suosiossa aikoinaan. Maaliskuussa 2026 kaupunki järjesti Lyly & Kalhu, Wanhan ajan hiihtotapahtuman, jossa osalla hiihtäjistä oli käytössä vanhat haapavetiset puusukset.

KANSANMUSIIKIN OPETUS ja harrastaminen on ollut päämäärätietoista ja laadukasta Haapavedellä jo pitkään. Monet tämän päivän huippukansanmusiikot ovatkin kotoisin Haapavedeltä. Ja usein he myös palaavat synnyinseudulle esiintymään, joko Timo Hannulan johtamaan Haapaveden kamariorkesteriin tai Folkeille. Niin ne folkit, eli kansanomaisesti volokit, ne järjestetään kesällä 2026 jo 37:tä kertaa. Haapavesi Folk Music Festival, 25-27.6. on kansainvälinen kansanmusiikkifestivaali, joka tarjoilee mielenkiintoisen kattauksen artisteja ympäri maailmaa tänäkin vuonna. Kanteleen soitolle taas avautuu juhlavuoden kunniaksi uusi tulokulma, kun 3. 10. järjestetään ensimmäistä kertaa ilmakanteleen maailmanmestaruuskisat! Ääni on

pääosassa myös toukokuussa järjestävässä Metsä soi!- luontopolku tapahtumassa. Lumimaan ulkoilualue saa uuden ulottuvuuden toimiessaan tapahtumapaikkana erilaisille toiminnallisille äänipisteille. Tässä koko perheen tapahtumassa sukellaan sointukylpyjen kautta erilaisiin äänimaailmoihin.

Haapavesi on osa Soiva joki -kokonaisuutta, jossa harmonikkataiteilija Timo Kinnusen johtama Rapid Art Force ryhmä musisoi ja esiintyy matkustaessaan Pyhäjokea pitkin aina Pyhäjärveltä merelle saakka. Ryhmä pysähtyy Haapaveden Kylpyläsaarella perjantaina 12.6.

Kansanmusiikin opetus ja harrastaminen on ollut päämäärätietoista ja laadukasta Haapavedellä jo pitkään.

MUSIIKKIA, ESITTÄVÄÄ taidetta ja kuvataidetta on luvassa myös Taiteiden yössä syyskuussa, kun taiteet levittäytyvät ympäri kaupunkia. Kulttuuri, sen tuottaminen ja kokeminen tekee hyvää ja sanoisinpa että on elintärkeää meille kaikille, niin harrastajille, ammattilaisille kuin ihan vaan elämyksistä nauttiville.

Kun kulttuuripääkaupunkivuosi lähestyy loppuaan, valot syttyvät Haapaveden kyliin. Marraskuussa kaupunki nimittäin haastaa kylät valmistamaan valotaideteoksia, jotka ovat kylissä näkyvillä viikonlopun ajan 27-29.11. Mutta taiteen tekeminen, korkealaatuisten tapahtumien tuottaminen, kulttuuriperinnön esille nostaminen, lasten ja nuorten taidekasvatus tai ihan vaan kulttuurista nauttiminen ei pääty kulttuuripääkaupunkivuoden mukana vaan jatkaa voimakkaana ja alati kehittyvänä Haapavedellä tästäkin eteenpäin. Onnea Haapavesi!





MUSEOIDEN KESÄ

MUSEOT AVAUTUVAT 3.6.2026!

AUKIOLOAJAT 3.6.-2.8.2026:
MYRILÄ KE-LA 10-16, SU 12-15
KOULUMUSEO KE-PE 11-13, LA 14-16,
SU 12-15

KESÄAVAJAISET, KOTISEUTUKAHAVIT JA AITTANÄYTTelyn AVAJAISET KOULUMUSEOLLA 3.6. KLO 12-15

JUHANNUSVIIKOLLA SULJETTU 19.-21.6.

Myyrilän museo: Myyrinkuja 1
 Koulumuseo: Tähtelänkuja 6

SUVEN SÄVELET-kesämusiikkisarja

KE 6.5.2026 KLO 18
 KEVÄISIÄ LAULUJA JA PIANOMUSIIKKIA
 MIESKUORO WELJET, HAAPAVEDEN KIRKKOKUORO &
 PIANO MARJA KÄÄRIÄINEN
 HAAPAVEDEN KIRKKO, VAPAA PÄÄSY
 KONSERTIN JÄLKEEN MAKSULLINEN ILTAPALA

18.6.2026 KLO 18
 KELMEÄQ
 KULTTUURIKESKUS KIRNU, LIPPU 10 € / KAIKUKORTTI

9.7.2026 KLO 17
 YHTEISLAULUJA JA URKUMUSIIKKIA
 PIANO JA URUT SOFIE JUOLA
 HAAPAVEDEN KIRKKO, VAPAA PÄÄSY

LA 11.7.2026 KLO 14
 KANTELEKONSERTTI
 JOKILAAKSOJEN KANTELEYHDISTYS RISTO PITKÄLÄN JOHDOLLA
 KONSERTIN JÄLKEEN MAKSULLINEN KAHVITARJOILU
 PAAKKILA, VAPAA PÄÄSY

23.7.2026 KLO 14
 KANTELE- JA LAULULEIRIN PÄÄTÖSKONSERTTI,
 MUSIIKILEIRIN OPPILAAT JA OPETTAJAT
 HAMMASNIEMEN LEIRIKESKUKSEN VANHA PUOLI,
 VAPAA PÄÄSY

6.8.2026 KLO 19
 MATKAMIES-KONSERTTI
 BASSOBARITONI LAURI TURPEINEN & PIANO PAMI KARVONEN
 HAAPAVEDEN KIRKKO, KÄSIOHJELMA 10 €

19.8.2026 KLO 19
 UNOHTUMATTOMAT MESTARIT
 MARTTI UHLBÄCKA JA PIANISTI JUHO KELA
 KULTTUURIKESKUS KIRNU, LIPPU 10 € / KAIKUKORTTI

12.9.2026 KLO 11
 POHJOINEN POHJANMAAMME
 - KOTISEUTULAULUJEN KONSERTTI
 MIESKUORO SOLA & VASKIHYTYE LAINE
 HAAPAVEDEN KIRKKO, KÄSIOHJELMA 10 €

Haapaveden KOTISEUTUVIIKOT 11.-27.6.2026

11.-12.6. Pyhäjokimelonta,
 Haapaveden osuus

12.6. klo 14 Soiva Joki,
 Kylpyläsaaren ympäristössä.
 Vapaa pääsy!

12.-13.6.2026 Saarifest,
 Kantrimusiikkitapahtuma
 Kylpyläsaaren Lomakylässä

13.6. klo 11 alkaen Kotiseuturetki
 Hammasniemeen

16.6. klo 17 Kytökylän tsasouna:
 Akaistos. Palveluksen toimittaa
 Isä Jarmo Pykkönen.
 Tätä ennen avoimet ovet klo 14-17.

16.6. klo 17-18 Kylävierailu: Ainali

17.6. klo 11-19 Pompumaa
 Darekon Arenalla. Vapaa pääsy! Huskien
 kioski palvelee koko tapahtuman ajan.

17.6. klo 18 Jaanamäen kierros
 suntio Kari Jääskelän opastuksella

18.6. klo 18 KelmeäQ
 Kulttuurikeskus Kirmulla.
 Liput 10 € / Kaikukortti

19.6. klo 18 Juhannusaaton lipunnosto
 Paakkilassa. Hartaus, Veteraanikuoro.

20.6. klo 12 Juhannuspäivän luontokirkko
 Korkattivuorella,
 nokipannukahvit tarjolla.

22.-26.6. Folk-kurssit

23.6. klo 18 Soiva luento,
 Kulttuurikartano Pekan pirteillä.
 Luennoimassa Reijo Haukia.
 Marian kahvila palvelee
 herkuillaan klo 17 alkaen.

23.6. klo 18 Mainan rillit -näyttely
 Koulumuseolla: Majja-
 Leena (Maina) Kivioja kertoo
 ajastaan koulussa niin oppilaana
 kuin myös opettajana.

24.6. klo 17-20 Tori-ilta,
 Vanhatien torilla

25.-27.6. Haapavesi Folk Music Festival 2026

27.6. klo 14.30 Pelimannipiha,
 Kulttuurikartano Pekan pirteillä.
 Vapaa pääsy!

Lisätietoja tapahtumista löydät:
www.haapavesi.fi/tapahtumat

HAAPAVESI FOLK MUSIC FESTIVAL

Haapavesi Folk soi taas 25.-27.6.2026

Official Programme Oulu 2026 Kulttuuriohjelmaa

Antti Paalanen	helmi marleena	Ässäsi	Anssi Kela
Arppa	HrayBeryta	Haapavesi House Band & Ida Elina	DANTCHEY-DOMAIN

LASTENPÄIVÄSSÄ LA 27.6. MM. MIMMIT, HENXELIT, DJPJP!
KATSO KOKO OHJELMA KOTISIVULTAMME WWW.HAAPAVESIFOLK.COM

tiketti
 Liput myy tiketti.fi/haapavesifolk

HAAPA VESI

Map locations: LUMIMAA, HUUMALAJAN KOULU, LEIKKIKENTÄ, KULPILÄSAAREN UIMARANTA, KOKKONVUOREN RETKEILYALUE, PULKKILANTIE 1054, MAKKARAN-PAISTOPIIKKA, KUKKERINPURON LEIKKIKENTÄ, KRASTO, YLÄKOULU, VATTUKYLÄN LEIKKIKENTÄ, KOULUMUSEO, LÄNSIHUIJUSKAN LEIKKIKENTÄ, LÄKKÖUNI Uimahalli.

Halla-peikon suosikkikohteet lapsiperheille

Kuvitus: Mainostoimisto Utumedia.
 Haapaveden kaupunki © 2026

Yhteistyön voimalla syntyi suosittu ulkoliikuntakeskus

Monipuolinen luonto, siisteys, hyvin merkityt reitit sekä kattavat liikkumismahdollisuudet tekevät Aakonvuoren alueesta suositun kohteen niin kuntoilijoille, perheille kuin luonnossa viihtyville ulkoilijoille.

Teksti: Jenna Lunki

Kuvat: Jenna Lunki & Juha Aho

Aakonvuoren ympäristö on tuttu paikka monille jo vuosikymmenten ajalta. Alue on valjastettu ulkoilukäyttöön jo 80-luvulla, ja siitä lähtien se on tarjonnut puitteet liikumiseen ja vapaa-ajan viettoon eri-ikäisille käyttäjille. Alueen kehitys otti ison harppauksen vuonna 2011, kun sen ympärille perustettiin Aakonvuoriyhdistys ry. Yhdistyksen toiminnan tarkoituksena on alusta asti ollut edistää jäsenyhdistystensä toimintaedellytyksiä ja kehittää niiden toimintaa.

– Kaikilla alueella toimivilla seuroilla oli sama ongelma, että sellainen tukikohta ja huoltorakennus puuttui tai se oli jo heikossa kunnossa. Siitä se ajatus sitten lähti. Yhdistystä olivat mukana perustamassa Haapaveden urheilijat, Haapaveden urheiluautoilijat, Haapaveden Reserviläiset ry., Haapaveden ampumaseura sekä Haapaveden kaupunki, kertoo Aakonvuoriyhdistyksen varapuheenjohtaja **Juha Aho**.

Yhdistyksen ensimmäisenä hankkeena syntyi koko alueen keskipiste: Aakonmaja. Jäsenjärjestöjen kovalla työllä ja talkoohengellä rakentui kaksikerroksinen rakennus, jonka alakerrasta löytyy wc-tilat, pukuhuoneet sekä sauna ja yläkerrasta keittiö sekä pääsali. Talkootunteja kertyi projektin aikana jopa 10 000 tuntia.

– Aakonmaja on ollut kaikista isoin hanke, mitä alueella on tähän asti ollut. Se oli iso investointi, jota kukaan ei yksin olisi pystynyt toteuttamaan, muistelee Aa-

konvuoriyhdistyksen puheenjohtaja **Raili Heikkilä**.

– Kyllä sitä on moni ihmetellytkin, että miten on mahdollista, että ampujat, autoharrastajat ja urheilijat ovat näin tiiviissä yhteistyössä. Kyllähän tämä on jokaisen etu, koska kukaan ei yksin pystyisi vastaavaa pyörittämään. Tästä tehdystä työstä saamme paljon kiitosta, mutta suurempana asiana pidän sitä, että tämä porukka on edelleen mukana satasella kehittämässä aluetta, Aho painottaa.

Monen lapsiperheen vanhempi on sanonut, että tämä on heille pikku-Vuokatti tai pikku-Levi.

TÄSSÄ VAIHEESSA alueella oli vasta ampumarata, jokamiesluokan rata sekä hiihtolatuja. Aakonmajan rakentamisen jälkeen entisiä harrastuspaikkoja on kehitetty ja korjattu vuosittain ja niiden rinnalle on saatu kattavasti uusia liikuntamahdollisuuksia kuten rullahiihtorata, maastopyörä rata, frisbeegolf rata, kiintorastiverkko ja polkujoksuverkosto. Monipuolisuus onkin alueen ehdoton valttikortti.

– Monen lapsiperheen vanhempi on sanonut, että tämä on heille pikku-Vuokatti tai pikku-Levi. Kun tänne tullaan omien

eväiden kanssa, käydään heittämässä kiekkoa, rullahiihdetään ja pyöräillään niin se maksaa huomattavasti vähemmän kuin jossakin isommassa keskuksessa. Täällä voi käydä myös laavulla makkarapaistossa ja samalla ottaa vaikka pyörät mukaan ja käydä pyöräilemässä, Aho toteaa.

– Täällä järjestetään polkujoksu tapahtumia, hiihtokilpailuja sekä frisbeegolfkisoja ja paljon muita erilaisia tapahtumia eri lajeissa. Tapahtumien aikana sitä itsekin hoksaa, kuinka monipuolinen paikka tämä on suhteutettuna paikkakunnan kokoon, Aho lisää.

SEKÄ HEIKKILÄ ETTÄ AHO ovat yhtä mieltä siitä, että luonto on yksi alueen merkittävistä vetovoimatekijöistä. Vaihtelevat maastot, metsät ja avoimemmat maisemat tarjoavat paitsi puitteet monipuoliselle liikumiselle ja harjoittelulle myös mahdollisuuden rauhoittua ja irrottautua arjen kiireistä.

– Ihmiset ihmettelevät usein miten hienoa täällä on, ja että tuntuu jopa siltä kuin olisi Lapissa, kun menee tuonne Aakonvuoren päälle. Mehän olemme meren pinnasta 160–180 metrin korkeudessa eli ollaan alueellisestikin vähän sellaisen nyyppylän päällä ja se kyllä näkyy tuolla luonnossa, Aho kertoo.

– Korkea sijainti mahdollistaa myös lumen tulon aikaisin ja pysymisen pitkälle kevääseen. Lisäksi säilölumilatu pidentää hiihtokautta huomattavasti. Meillähän hiihdetäänkin täällä oikeastaan ympäri vuoden, koska kesällä siirrytään sitten rullahiihtoradalle, Aho naurahtaa.

TULEVINA VUOSINA on tarkoitus jatkaa alueen viihtyisyyden kehittämistä. Luonnon vaaliminen on tärkeä osa myös sen kehittämistä, jotta yhteinen lähiluonto säilyy myös tulevien sukupolvien ilona.

– Esimerkiksi frisbeegolf-rataa rakennettaessa se jo lähtökohtaisesti suunniteltiin niin, että mahdollisimman paljon käytettiin jo olemassa olevaa reitistöä siirtymisiin ratojen välillä, eikä niin, että hakataan metsään uusia reittejä. Enemmän väistetään vanhoja kakkärämäntyjä kuin rakennetaan sen päälle uusia heittopaikkoja, Aho summaa.



Aakonvuoren alue palvelee kaikenikäisiä käyttäjiä ja eri tasoisia liikkujia.



Aakonmajan yläkerroksesta löytyy keittiö sekä pääsali ja alakerrasta wc-tilat, pukuhuoneet sekä sauna.



Hyvin merkityt reitit johdattavat ulkoilijoita vaihtelevassa maastossa.



Aakonvuoren alueella hiihdetään lähes ympäri vuoden. Talvella ladulla ja kesällä rullahiihtoradalla.



Aakonvuoriyhdistys ry:n ensimmäisenä hankkeena syntyi alueen keskipiste, Aakonmaja. Rakennustyöt etenivät pitkälti talkoovoimin ja eri toimijoiden yhteistyöllä.

Haapavesi – elinvoimainen oppimisen kaupunki

Teksti & kuvat: Jenna Lunki

Haapavesi tunnetaan vahvana koulupitäjänä, jossa koulutuksella on ollut poikkeuksellisen suuri merkitys jo 1800-luvulta lähtien. Sivistyksen juuret ulottuvat syvälle, aina Pohjois-Suomen ensimmäisen kansakoulun perustamiseen vuonna 1870. Tämä teki Haapavedestä aikansa koulutuksellisen edelläkävijän ja loi perustan kehitykselle, joka on jatkunut tähän päivään. Vahva tahto panostaa sivistykseen, itsensä kehittämiseen ja käytännön ammattitaitoon ovat arvoja, jotka ovat edelleen läsnä nykyisessä koulutuskentässä.

Haapaveden Opisto – yli vuosisadan sivistystyön sydän

Haapaveden Opisto on monelle paikalliselle tuttu opinahjo, mutta harva ehkä tietää, kuinka laaja-alaista opiston ammatillinen koulutus tänä päivänä on. Opisto tarjoaa tutkintoon johtavaa koulutusta erityisesti kasvatus- ja ohjauksella sekä liiketoiminnan perustutkinnossa, jonka painotuksina ovat tieto- ja kirjastopalvelut. Lisäksi opisto järjestää suomen kielen ja kulttuurin koulutusta sekä yrittäjyysohjelmoja, mikä tekee siitä tärkeän kouluttajan myös alueen maahanmuuttajille ja alaa vaihtaville aikuisille.

Opistolla on myös oma opiskelija-asuntola, joka tarjoaa viihtyisän ja turvallisen asuinympäristön niin nuorille kuin aikuisille opiskelijoille. Lönninkartanon historiallinen miljöö luo ainutlaatuisen tunnelman, mutta ennen kaikkea asuminen lähellä opintoja tuo arkeen sujuvuutta. Asuntola on suunniteltu tukemaan opiskelijan hyvinvointia: yhteiset tilat luovat yhteisöllisyyttä, ja rauhallinen ympäristö mahdollistaa keskittymisen opintoihin.

Opiston arjessa korostuu opiskelijoiden hyvinvoinnista huolehtiminen. Ohjausta ja tukea tarjotaan sekä opinnoissa että arjen hallinnassa, ja yhteiset tapahtumat vahvistavat ryhmähenkeä. Tämä kokonaisuus tekee Haapaveden Opistosta paikan, jossa opiske-

lija ei ole koskaan yksin ja jossa oppiminen kytkeytyy osaksi elävää, välittävää yhteisöä.

Haapaveden lukio – laadukasta opetusta ja turvallinen oppimisympäristö

Haapaveden lukio jatkaa paikkakunnalla pitkää oppikoulun perinnettä ja on tärkeä osa monen nuoren opintopolkua. Lukio tunnetaan yhteisöllisestä ilmapiiristään ja siitä, että opiskelijat saavat siellä aidosti yksilöllistä ohjausta ja tukea. Opetus perustuu elinikäisen oppimisen periaatteisiin, ja lukio tekee tiivistä yhteistyötä kaupungin muiden oppilaitosten kanssa opiskelijoiden parhaaksi.

Haapavedellä lukio-opiskelu on turvallista ja lähellä – kotikaupungin rauhallinen ympäristö, tutut opettajat ja selkeä opiskelurytmi luovat hyvät puitteet niin ylioppilaskokeisiin valmistautumiseen kuin tulevaisuuden suunnitteluun. Lukio on vahva osa paikallista koulutuskokonaisuutta ja tarjoaa nuorille mahdollisuuden rakentaa tulevaisuuttaan omassa kotikaupungissaan.

Jokihelmen kansalaisopisto – koko alueen yhteinen oppimisen olohuone

Jokihelmen opisto on monelle tärkeä paikka, jossa voi oppia uutta tai jatkaa rakkaita harrastuksia. Taito- ja taideaineiden kurssit – kuten kuvataide, käsityöt, musiikki ja tanssi – ovat osa paikallista yhteisöllisyyttä ja tarjoavat tekemistä kaikenikäisille.

Monelle opiston kurssit ovat arjen henkireikä, ja se näkyy kursseille osallistuvien määrässä vuodesta toiseen. Jokihelmen opisto palvelee laajaa aluetta, sillä sen toiminta ulottuu Haapavedeltä Kärsämäelle, Merijärvelle, Oulaisiin, Pyhännälle ja Siikalatvan kuntiin. Opisto on joustava ja ajan hermosta elävä oppilaitos, joka kasvaa ja kehittyy yhdessä alueensa kanssa. Sen vahvuus on kyvyssä kuunnella asukkaiden tarpeita ja toiveita niin kaupunkien keskustuissa kuin kyläyhteisöissäkin ja tarjota monipuolisia, helposti saavutettavia oppimismahdollisuuksia.

JEDU ja ammatillinen koulutus – osaamista elinkeinoelämän tarpeisiin

JEDU tarjoaa Haapavedellä monipuolista ammatillista koulutusta: puutarha-ala, rakennusala, kone- ja tuotantotekniikka, sähkö- ja automaatioala, ravintola- ja catering-ala sekä elintarvikeala ovat vain osa tarjonnasta.

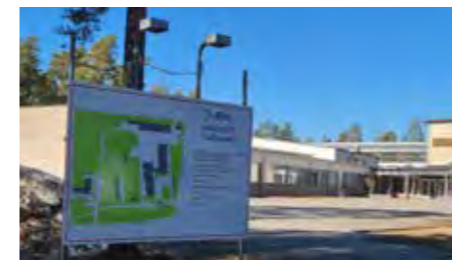
Joustavuutta tarjoaa myös oppisopimus-koulutus, jota JEDU ja Haapaveden Opisto järjestävät yhteistyössä. Oppisopimus tarjoaa kätevän tavan kehittää omaa osaamista tutussa ympäristössä, omalla kotipaikkakunnalla.

Jokilaaksojen musiikkiopisto – musiikkiperinteen vahva vaalija

Jokilaaksojen musiikkiopisto on tärkeä osa Haapaveden elävää musiikkikulttuuria. Paikkakunnalla, jossa kanteleensoiton ja kansanmusiikin juuret ulottuvat vuosisatojen taakse, musiikkiopisto jatkaa perinteiden ylläpitämistä ja siirtämistä uusille sukupolville. Opisto tarjoaa laadukasta taiteen perusopetusta kaikenikäisille ja toimii samalla kulttuurin sydämenä – paikkana, jossa lapset, nuoret ja aikuiset voivat kasvaa musiikin kautta osaksi paikallista perinnettä.

Opiston tarjonta sisältää varhaisiän musiikkikasvatusta, joka johdattaa perheen pienimmät leikin ja musiikin kautta soiton pariin. Vanhemmille oppilaille järjestetään musiikin perustason ja syventävän tason opintoja, jotka rakentuvat tavoitteellisesta instrumenttiopetuksesta – esimerkiksi pianosta, viulusta, kitarasta, puhallinsoittimista ja harmonikasta. Lisäksi opisto tarjoaa yksilö- ja ryhmätunteja, musiikin perusteiden opetusta sekä esiintymismahdollisuuksia, jotka tukevat oppilaiden taitojen kehittymistä.

Opiston opetus ja esiintymismahdollisuudet pitävät yllä Haapavedelle ominaista musiikkielämää: kansanmusiikki, kantele, pelimanniperinne ja yhteisöllinen musisointi säilyvät ja elävät musiikkiopiston toiminnan kautta.



Opiskelu, asuminen ja vapaa-aika Haapavedellä

Harrasteakatemia & harrastusmahdollisuudet

- Harrasteakatemia tarjoaa toisen asteen opiskelijoille (JEDU, Haapaveden lukio, Haapaveden opisto) ja 9.-luokkalaisille ainutlaatuisen mahdollisuuden treenata omaa lajiaan – niin urheilua kuin taiteen eri muotojakin, kuten musiikkia, tanssia ja kuvataidetta.
- Käy tutustumassa akatemian etuihin, lajeihin ja kaupungin muihin monipuolisiin harrastusmahdollisuuksiin Haapaveden verkkosivuilta.
- Astu mukaan Haapaveden aktiiviseen opiskelija- ja harrastusarkeen: <https://haapavesi.fi/opiskelu>

Ilmainen ajo-opetus

- Haapavesi tarjoaa toisen asteen opiskelijoille merkittävän edun: maksuttoman autokoulun ajo-opetuksen. Se koskee Haapaveden Opistossa 1.8.2025 tai sen jälkeen opintonsa aloittavia, lähiopintoina tutkintoa suorittavia oppivelvollisia ammatillisen perustutkinnon opiskelijoita.

Edullinen asuminen – helppo alku itsenäistymiseen

- Haapavesi on tunnettu kohtuuhintaisesta asumisesta. Opiskelijoille se tarkoittaa sitä, että oma koti tai huone opiskelija-asuntolassa on helposti saavutettavissa ilman suuria kustannuksia. Haapaveden Opiston asuntola tarjoaa valmiit, turvalliset ja yhteisölliset asumispuitteet, mikä tekee alkuun pääsystä mutkatonta myös ensimmäistä kertaa omilleen muuttaville. Rauhallinen ympäristö ja lyhyet etäisyydet puolestaan tekevät arjesta sujuvaa ja stressitöntä.

Haapavedellä nuori saa hyvän pohjan elämälle

Nuoruus Haapavedellä eroaa suuresti nuoruudesta suuressa kaupungissa. Haapavettä alkaa helposti vähättelemään suuremmassa kaupungissa asuvalle tai suuressa koulussa käyvälle. Haapavesi vaikuttaa pieneltä ja mitättömältä, mutta mahdollisuuksia täällä on silti paljon.

Teksti & kuvat: Vanamo Koskela

Suurissa satojen oppilaiden lukioissa on omat hyvät puolensa, mutta niin on pienissäkin. Pienessä lukiossa opettajat todella tuntevat oppilaansa ja apua on helppo saada. Haapaveden lukiossa luodaan oppilaille hyvät mahdollisuudet monenlaiseen opiskeluun lukion pienestä koosta huolimatta. Lukiossa on etä-lukiomahdollisuus, jossa voi opiskella monia kieliä, joita ei muuten pystyisi opiskelemaan Haapavedellä. Koulun omia kursseja järjestetään jopa vain yhdelle henkilölle. Myös lukion muut mahdollisuudet, kuten ilmainen ajo-opetus sekä uniikki matka Eurooppaan -kurssi lisäävät viihtyvyyttä opiskelijana.

Myös muunlainen kansainvälisyys onnistuu hyvin kouluissa. Erasmus+ -vaihtoihin on oppilaille nyt mahdollisuus peruskouluissa, lukiossa ja ammattikouluissa. Erasmus+ -toiminta antaa mahdollisuuden kenelle tahansa koulun oppilaalle päästä kokemaan ainutlaatuisia kokemuksia ulkomailla EU:n rahoittaessa reissut. Molempien suuntaiset reissut antavat mahtavia kokemuksia, parantavat kieli- ja keskustelutaitoja sekä mielestäni myös lisäävät viihtyvyyttä. Kokemukset muista kulttuureista ja kaupungeista auttaa



Saksan Erasmus+ -reissun viimeinen ilta. Olemme illallisella host-perheeni kanssa. Kuvassa vasemmalta aloittan minä, host-äiti Claudia, perheen kolme poikaa Tony, Lukas ja itse host-oppilas Martin sekä host-isä Michael.

arvostamaan omaa kulttuuria ja asuinalueita. Itse kävin helmikuussa Saksan Jenassa ryhmävaihdossa Erasmusuksen avulla. Opin reissussa monenlaista. Opin esimerkiksi arvostamaan Haapaveden kohtuullisia välimatkoja kaupungin keskustassa. Myös kouluruoka maistuu paljon paremmin reissun jälkeen.

HAAPAVEDEN HARRASTEMAHDOLLISUUDET ovat todella hyvät kaupungin kokoon verrattuna. Haapavedeltä löytyy useita aktiivisia urheiluseuroja. Myös yksilöllistä harrastamista voi toteuttaa esimerkiksi hyvien lenkkipolkujen ja kuntosalien kautta. Myös muu kuin urheiluharrastaminen onnistuu. Jokilaaksojen musiikkiopisto mahdollistaa laaja-alaisen musiikin harrastamisen ja Jokihelmen opisto hyvin monenlaista harrastetoimintaa. Laajat harrastusmahdollisuudet lisäävät nuorten viihtyvyyttä suuresti. Joskus kuitenkin kaupunkiin kaipaisi lisää helposti yhdessä tehtävää tekemistä, kuten keilautta tai kiipeilymahdollisuutta. Yhdessä tehtäviä aktiviteettejakin kuitenkin löytyy.



Lukion norsupalloturnaus. Kuvassa on 1. vuosiluokan ja opettajien joukkue vastassa 2. vuosiluokan oppilaat.

Erasmus+ -vaihtojen yksi päätarkoituksista on oppia asioita muista kulttuureista. Vaikka Haapavesi on tyypillinen leppoisa maaseutupaikka, me nuoret voisimme silti oppia yhteisöllisyyttä eurooppalaisilta ikätovereiltamme. Voisimme avata tiukkoja kaveriporukoita ja viettää enemmän yhteistä aikaa. Yksittäiset nuorille suunnatut ryhmätymispäivät ovat hyvä alkua, mutta nuorten täytyisi kantaa enemmän vastuuta jatkosta.



Mikäpä siinä.
Onhan
Haapavedellä
ennenkin osattu
olla ylpeitä
erikoisuuksista.

Pieni suihkulähde, iso maine – ja täysin Haapaveden näköinen

Teksti: Annamari Selkäinaho

Kirkkojärven se on. Tai ainakin haapavetinen tietää, missä kohtaa se on. Kun kaupunki aikanaan päätti sijoittaa 10 000 euroa suihkulähteeseen, odotukset olivat monella korkealla. Ajateltiin ehkä jotain selästä, että vesi kohoaa niin komeasti, että se näkyy Vatjusjärvelle asti. Että Mieluskylällä ihmetellään, on järvelle noussut uusi maamerkki. Että Kytökyllällä ja Humalojalla asti tiedetään heti, milloin suihkulähde pärähtää käyntiin.

Mutta kun julkistuspäivä koitti, tunnelma oli hetken... sanotaanko mielteliäs. Katseet kääntyivät järvelle, väki siristeli silmiään ja joku taisi todeta ääneen sen, mitä moni ajatteli: "Onko se tuo... vai onko siinä vaan ahven käynny pinnassa?". Ja siinä se oli. Haapaveden oma, sittemmin maan kuulu pieni suihkulähde.

Monessa paikassa tämmöinen olisi painettu nopeasti villaisella ja toivottu, että

asia unohtuu. Mutta ei Haapavedellä. Täällä osataan tehdä asiasta numero – ja mielellään vielä semmoinen, jolle voidaan nauraa yhdessä. Aluksi media teki siitä vitsein, mutta sitten kävi niin kuin parhaissa tarinoissa käy: kaupunkilaiset ottivat sen omakseen. Pieni suihkulähde muuttui yhteiseksi puheenaiheeksi, sisäpiirin legendaksi ja suoranaisesti ylpeyden aiheeksi.

PAIKALLISET YRITTÄJÄTKIN tarttuivat ilmiöön heti. Baarissa voi tilata suihkulähdedrinkin, jonka kokoa ei sovi mennä liikaa arvostelemaan, ettei konsepti mene pilalle. Joku innokkain otti jopa suihkulähteen tatuointina ihoonsa – eikä siihen ihan jokainen nähtävyyttä yllä. Ja mikä parasta, nykyään suihkulähde näkyy jo kaupungin markkinoinnissa ja aprillivideossakin niin luontevasti, kuin se olisi aina ollut osa Haapaveden identiteettiä.

Mikäpä siinä. Onhan Haapavedellä ennenkin osattu olla ylpeitä erikoisuuksista. Moni paikkakunta esittelee torinsa tai ostoskes-

kuksensa. Haapavedellä on hiihtäjäpatsas, joka seisoo jyrkänä kuin muistutuksena siitä, että täällä mennään eteenpäin, kelillä kuin kelillä. Ja sitten on se elävä kanteleen soiton kulttuuri, josta ei tarvitse yhtään nöyrystellä naapureiden suuntaan. Missä muualla järjestetään ilmakanteleen soiton MM-kisat? Ei ainakaan Ylivieskassa. Eikä Nivalassa. Ja Siikalatvalla voidaan korkeintaan yrittää pysyä tahdissa. Haapavesi onkin aina ollut vähän omanlaisensa. Täällä osataan tehdä iso asia pienestäkin – ja joskus aivan kirjaimellisesti.

Suihkulähde ei ehkä näy kauas, mutta sen tarina näkyy ja kuuluu paljon pidemmälle, kuin kirkkojärven rantaan. Se on osa sitä samaa sitkeää, itseironista ja lämminhenkistä paikallishenkeä, joka ulottuu keskustasta sivukylille asti. Vatjusjärveltä Humalojalle tiedetään, että kaikkea ei tarvitse ottaa niin vakavasti. Joskus paras tapa rakentaa yhteishenkeä on nauraa yhdessä – myös itsellemme. Ja siinä lajissa Haapavesi on ollut mestari jo kauan ennen ilmakanteleen MM-kisoja.

Tervetuloa viihtymään Haapavedelle!



Suomalaisen Kansantanssin Tanssitupa.
Haapavesi Folk Music Festival 2025.



Kotiseutuviikoilla Pekan Pirteillä tapahtuu

Soiva luento

Kulttuurikartano Pekan Pirteillä

Tiistaina 23.6. klo 18

Marian kahvila palvelee herkuillaan klo 17 alkaen



Folk-viikon tiistaina päästään Kulttuurikartano Pekan Pirteillä musiikilliselle matkalle suomalaisen pelimannimusiikin moninaisuuden Soivalla luennolla. Luennolla soiton lomassa viisinkertainen huuliharpu soiton Suomen mestari Reijo Haukia taustoittaa soittamiaan kappaleita pienillä kuulemillaan tarinoilla ja otteilla Suomen kansanmusiikin historiasta. Myös huuliharpu soiton ja erityisesti suomalaisen pelimanniharpu soiton erityispiirteistä tulee varmasti monelle uutta tietoa.

Idea tähän esitykseen lähti jostain sivumennen kuullusta lausahduksesta, että suomalainen kansanmusiikki on vain Metsäkukkaa ja Säkkijärven polkkaa. Niinpä Haukia päätti koota ohjelmiston, jossa olisi soittotyylejä esiteltyinä mahdollisimman monipuolisesti.

Pekan Pirteillä saadaankin kuulla paitsi polkkaa ja valssia, myös polskaa, menuettia, marssia, jenkkää, sottiisia, tyyskää, enkeliskää jne. Samalla saa yleisö myös hieman tietoa kappaleiden taustoista – harva esimerkiksi tietää, että jenkka on saapunut Suomeen Skotlannista ja polkka Pariisin seurapiireistä.

Tilaisuudessa on myös mahdollista tuulettaa kansallispukuja: Halutessaan voi pukeutua kansallispukuun, pitäjänpukuun, emännänpukuun, feresiis tai johonkin puvun osaan. Toki tilaisuuteen voi tulla kampeissa kuin kampeissa – asu on vapaa.

Pelimannipiha

Kulttuurikartano Pekan Pirteillä

Lauantaina 27.6.2026. klo 14.30 alkaen



Pelimannipiha juontaa juurensa Hintan soitto -tapahtumasta, jota on järjestetty kunnioittamaan kaikkia edenneitä haapavetisiä pelimanneja / kansanmusikoita sekä kansantaiteilijoita. Tapahtuman alkuperäinen nimi tulee 1800-luvulla syntyneiden erittäin kuuluisien pelimannien / kansansoitajien Hintan veljesten Lassin, Ransan ja Jalmarin mukaan.

Lassi soitti myös paljon lida-tyttärensä kanssa sekä myöhemmin lidan miehen Heikin kanssa. Ensimmäinen Hintan soitto järjestettiin vuonna 1990, jolloin Lassin syntymästä tuli 3.7. kuluneeksi 110 vuotta.

Veljekset soittivat erilaisissa juhlissa ja iltamissa aina Oulua myöten. Lassi varsinkin oli hyvin kysytty ja tunnettu hääsoittaja, sillä häät olivat kova, jopa raskaat soittaa, koska ne kestivät kolme päivää. Veljeksiä pyydettiin Helsinkiin ja Ouluun tekemään levytyksiä, mutta tuli sota ja levytykset jäivät tekemättä.

Aikoinaan Hintan soitto -tapahtuma pääsi iltakymmenen uutisiin, jossa kerrottiin tapahtumasta ja näytettiin kuvia ja videoita.